

Total No. of Questions : 4]

SEAT No. :

P-2078

[Total No. of Pages : 2

[6041]-535

T.Y. B.A.

MARATHI (मराठी)

CC-1E : भाषिक कौशल्य विकास आणि आधुनिक मराठी साहित्य

प्रकार : प्रवासवर्णन

(2019 Pattern) (CBCS) (Semester - V) (35023)

- अभ्यासक्रम : 1) मुद्रित माध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये
2) प्रवासवर्णन साहित्य प्रकार तात्त्विक विवेचन
3) तीन मुलांचे चार दिवस (प्रवासवर्णन)

लेखक: आदर्श पाटील, विकास वाळके व श्रीकृष्ण शेवाळे

वेळ : 2½ तास]

[एकूण गुण : 70

- सूचना : 1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
2) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) खालीलपैकी कोणत्याही तीन प्रश्नांची उत्तरे 50 शब्दांपर्यंत लिहा. [15]

- अ) वृत्तलेखाचे विशेष स्पष्ट करा.
ब) सदरलेखाची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
क) प्रवासवर्णन वाङ्मय प्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.
ड) माडीया गोंड समाजाच्या सणाविषयीची माहिती 'तीन मुलांचे चार दिवस' मध्ये कशा स्वरूपाची आलेली आहे, चर्चा करा.
इ) आदर्श पाटील यांना आलेले हेमलकसा येथील अनुभव व्यक्त करा.

प्रश्न 2) खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे 200 शब्दांपर्यंत लिहा. [20]

- अ) अग्रलेखाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
ब) परीक्षण म्हणजे काय? ते सांगून परीक्षण करताना कोणती काळजी घ्यावी?
क) 'प्रवासवर्णन' या वाङ्मयप्रकाराची वाटचाल स्पष्ट करा.

P.T.O.

- प्रश्न 3)** खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे 200 शब्दांपर्यंत लिहा. [20]
- अ) 'प्रवास समृद्ध करणारा' मधील प्रवासाचे अनुभव कथन करा.
- ब) कन्ना मडावी समाजाचे कोणते प्रश्न प्रवासवर्णनातून व्यक्त झालेले आहेत?
- क) आदिवासी भागातील नक्षलवाद्यांविषयी मुलांना आलेल्या अनुभवांचे वर्णन करा.

- प्रश्न 4)** खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर 300 शब्दांपर्यंत लिहा. [15]
- अ) 'तीन मुलांचे चार दिवस' या प्रवासवर्णनाचे वेगळेपण स्पष्ट करा.
- ब) 'तीन मुलांचे चार दिवस' या प्रवासवर्णनातील आदिवासी लोकांच्या संस्कृतीबद्दल सविस्तर माहिती लिहा.

