

Total No. of Questions : 4]

SEAT No. :

P172

[Total No. of Pages : 1

[6041]-633

T.Y.B.A.

MARATHI (मराठी)

CC-1F : भाषिक कौशल्य विकास आणि आधुनिक मराठी साहित्य प्रकार – कविता
(2019 Pattern) (CBCS) (Semester - VI) (36023)

- अभ्यासक्रम : 1) मराठी साहित्य, भाषिक कौशल्य विकास आणि शासन व्यवहार
2) कविता : साहित्यप्रकार, तात्विक विवेचन
3) 'रूप कवितेचे' : संपादित पुस्तक

वेळ : 2½ तास/

/एकूण गुण : 70

- सूचना : 1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्र.1) खालीलपैकी कोणत्याही तीन प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी 50 शब्दापर्यंत लिहा.

[15]

- अ) राज्यघटनेतील भाषाविषयक धोरण स्पष्ट करा.
ब) महाराष्ट्र राज्य साहित्य व संस्कृती मंडळाचा परिचय करून द्या.
क) आधुनिक मराठी कवितेचे स्वरूप विशद करा.
ड) राजभाषा मराठीची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी स्पष्ट करा.
इ) आधुनिक मराठी कवितेची वाटचाल थोडक्यात लिहा.

प्र.2) खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी 200 शब्दापर्यंत लिहा.

[20]

- अ) अर्वाचिन मराठी कवितेची वैशिष्ट्ये विशद करा.
ब) मराठी भाषेसाठी कार्य करणाऱ्या शासकीय संस्थांची ओळख करून द्या.
क) रविकिरण मंडळाच्या कवितेचे स्वरूप व वाटचाल स्पष्ट करा.

प्र.3) खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी 200 शब्दापर्यंत लिहा.

[20]

- अ) कवी संदीप खरे यांच्या 'रूप: कवितेचे' या पाठ्यपुस्तकातील कवितांचा आशय स्पष्ट करा.
ब) कवी प्रकाश होळकर यांच्या 'रूप: कवितेचे' या पाठ्यपुस्तकातील कवितांचा परिचय करून द्या.
क) कवी देविदास चौधरी यांच्या हायकू कवितेचे स्वरूप विशद करा.

प्र.4) खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नांचे उत्तरे 300 शब्दापर्यंत लिहा.

[15]

- अ) 'रूप: कवितेचे' या पाठ्यपुस्तकातील कवितांच्या आधारे भाषाशैली विशद करा.
ब) 'रूप: कवितेचे' या पाठ्यपुस्तकातील कवींच्या कवितांचे वेगळेपण तुमच्या भाषेत स्पष्ट करा.

