

Total No. of Questions : 5]

SEAT No. :

P2206

[Total No. of Pages : 1

[6042]-403

S.Y. M.A. (Part - II)

MARATHI (मराठी)

CC-15 : नेमलेल्या मध्ययुगीन साहित्यकृतींचा अभ्यास भाग - 2
(2019 Pattern) (Credit System) (Semester - IV) (40403)

वेळ : 3 तास/

/एकूण गुण : 50

- सूचना : 1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

-
- प्र.1)** खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर सविस्तर लिहा. [10]
अ) संत तुकारामांच्या निवडक अभंगांचे वेगळेपण सविस्तर स्पष्ट करा.
किंवा
ब) संत तुकारामांच्या अभंगांतील भक्तीचे महत्व विशद करा.
- प्र.2)** खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर सविस्तर लिहा. [10]
अ) रामचंद्र पंत अमात्य लिखित 'आज्ञापत्र' ग्रंथाचा सविस्तर परिचय करून द्या.
किंवा
ब) 'आज्ञापत्र' या ग्रंथातील राजा व राज्यव्यवहाराचे वर्णन कसे केले आहे सविस्तर विशद करा.
- प्र.3)** खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर सविस्तर लिहा. [10]
अ) 'श्लोक केकावली' या मोरोपंतांच्या काव्यग्रंथाची वैशिष्ट्ये लिहा.
किंवा
ब) 'श्लोक केकावली' या काव्यग्रंथाचे वेगळेपण स्पष्ट करा.
- प्र.4)** खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर सविस्तर लिहा. [10]
अ) 'आज्ञापत्र' या ग्रंथाची वैशिष्ट्ये सविस्तर लिहा.
किंवा
ब) संत तुकारामांच्या अभंगांचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- प्र.5)** टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) [10]
अ) आज्ञापत्रातील सिद्धांत
ब) तुकारामांच्या अभंगांतील भाषेचे महत्त्व
क) कवी मोरोपंत
ड) तुकारामकालीन समाजजीवन



121KO